

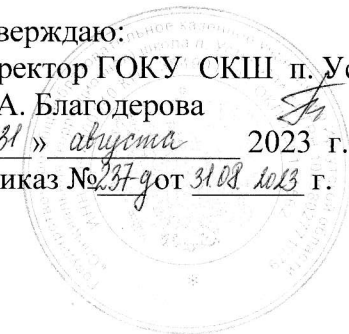


ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа п. Усть-Уда»

Рассмотрено:
На заседании МО школы
Протокол № 1
От «21» августа 2023 г.

Согласовано:
Зам. Директора по УР
Т. Н. Рыбкина 
«2» августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор ГОКУ СКШ п. Усть-Уда
С. А. Благодарова 
«31» августа 2023 г.
Приказ № 237 от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« РУЧНОЙ ТРУД »

Разработана на основе АДАптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ВАРИАНТ 1), которая разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19. 12. 2014 года № 1599, реализуется в 1 классе.

Составитель: учитель I квалификационной категории Леонтьева Мария Владимировна

2023-2024 уч. год

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), учебного плана учреждения.

Целью изучения учебного предмета «Ручной труд» является всесторонне развитие личности учащегося младших классов в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей

Общая характеристика учебного предмета.

Трудовое обучение умственно отсталых школьников является важнейшим звеном в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы в коррекционной школе. Занятие ручным трудом в младших классах направлены на решение общих и специальных задач, на подготовку учащихся к профессионально-трудовому обучению, максимальному содействию социализации детей самостоятельной жизни, выявление и развитие сохранных личностных качеств и имеющихся способностей.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На изучение учебного предмета «Ручной труд» отводится в 1 классе 66 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие знания и умения:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда. **Уметь**: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину. **Уметь**: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-

операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве с его природной и социальной частями;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности.

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для

изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия).

Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.).

Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия).

Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг,

овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

№п/п	Виды работы	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	16
2	Работа с природными материалами	7
3	Работа с бумагой и картоном.	35
4	Работа с нитками	8
	Итого	66

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Кол-во часов	Дата	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
1	1	06.09.	Вводное занятие. «Человек и труд». «Урок труда».	Слушание, запоминание, рассматривание иллюстрации в учебнике. Рассматривание, узнавание и рассказ об увиденных предметах, сделанных руками человека
2	1	07.09.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Аппликация из пластилина «Яблоко»	Рассматривание иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах. Запоминание и соблюдение правил хранения и обращения с пластилином, санитарно -

				<p>гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определение и называние цвета пластилина его пластические свойства и готовность к работе.</p> <p>Выполнение практических упражнений для выработки навыков работы с пластилином.</p>
3 4	2	13.09. 14.09.	<p><i>Работа с природными материалами.</i> «Коллекция из листьев».</p> <p>Экскурсия в парк</p>	<p>Рассматривание и название природных материалов. Узнавание в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности.</p>
5	1	20.09.	<p><i>Работа с природными материалами.</i> Аппликация «Бабочка».</p>	<p>Рассматривание, узнавание и рассказ об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника.</p> <p>Планирование хода работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.</p>
6	1	21.09.	<p>Работа с бумагой «Что надо знать о бумаге»</p>	<p>Различение и сравнение сортов бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.</p> <p>Определение сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.</p>
7	1	27.09	<p><i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о треугольнике».</p> <p>Складывание из бумаги. «Ёлочка».</p>	<p>Рассматривание, узнавание и называние геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник».</p> <p>Различать треугольники по величине.</p>

				Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.
8	1	28.09.	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	Рассматривание, узнавание и называние геометрической фигуры «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.
9	1	04.10.	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о прямоугольнике». «Наборная линейка»	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определение и называние признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Различение прямоугольников по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.
10 11	2	05.10. 11.10.	<i>Работа с бумагой.</i> «Домик», «Ёлочка».	Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.
12	1	12.10.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> «Домик»	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Изготовление по образцу аппликации «Домик и елочка».
13	1	18.10.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец».	Скатывание шара из пластилина. Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика

14	1	19.10.	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о ножницах»	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.
15 16	2	25.10 26.10	<i>Работа с бумагой.</i> «Геометрический орнамент из квадратов»	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца Сложить по образцу орнамент из вырезанных квадратов.
17 18	2	08.11. 09.11.	<i>Работа с бумагой.</i> «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников»	Составление по образцу орнамент и парусник из вырезанных треугольников разного цвета.
19 20 21	3	15.11. 16.11. 22.11.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка».	Скатывание овальной формы. Овладение ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. пластический способ лепки.
22 23	2	23.11 29.11.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Лепка «Пирамидка из 4-х колец», «Грибы»	Совершенствование навыка скатывания шара. Регулировка мышечного усилия кистей рук. конструктивный способ лепки предметов. Выполнение контрольных операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
24	1	30.11.	<i>Работа с природными материалами.</i> Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	Конструирование по образцу ежика из шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью».

25	1	06.12.	<i>Работа с бумагой (с применением клея).</i> Аппликация из отрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	Разучивание приемов разрывания и обрывания бумаги. Изготовление аппликации из оборванных кусочков бумаги.
26 27	2	07.12 13.12.	<i>Работа с бумагой.</i> Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком», «Открытка со складной фигуркой кошечки».	Ориентировка в пространстве квадрата (прямоугольника), отработка умения находить верхнюю, нижнюю, стороны и их называть. Изготовление открыток
28	1	14.12.	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> «Цыпленок»	Упражнения для развития синхронных движений пальцев, регулировки мышечного усилия пальцев, координированных движений пальцев.
29	1	20.12.	<i>Работа с бумагой.</i> Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик»	Резание бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Надрезать три полоски разного цвета – желтого, оранжевого и красного. Из полученных заготовок сделай игрушку «Бумажный фонарик», «Декоративная веточка», «Бумажный фонарик».
30 31	2	21.12. 27.12.	<i>Работа с бумагой.</i> Конструирование. «Декоративная веточка».	
32	1	28.12.	<i>Работа с бумагой.</i> Конструирование. «Флажки».	
33	1	17.01.	<i>Работа с бумагой.</i> Конструирование. «Бумажный цветок».	
34	1	18.01.	<i>Работа с пластилином.</i> Лепка. «Котик».	Лепка конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
35	1	24.01	<i>Работа с бумагой.</i> «Листочки».	Практические упражнения, для выработки навыка сминания бумаги. Изготовление аппликации из мятой бумаги.
36 37	2	25.01. 31.01.	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Ветка рябины».	
38	2	01.02.	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Цветы в	

39		07.02.	корзине».	
40	1	08.02.	Работа с нитками. Наматывание ниток. «Клубок ниток».	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Сматывание ниток в клубок.
41	2	21.02.	<i>Работа с нитками.</i>	Выполнение предметно практических действий, выполняемых в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
42		22.02.	Изготовление изделий из ниток. «Бабочка», «Кисточка».	
43	1	28.02	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Фрукты на тарелке»	Вырезание из бумаги предметов округлой формы(апельсин, лимон, яблоко, виноград). Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.
44	2	29.02.	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация.	Вырезание по совершенной кривой (круга). Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами
45		06.03.	«Снеговик», «Гусеница»	
46	2	07.03.	<i>Работа с бумагой.</i> Плоскостное	Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.
47		13.03.	конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе»	
48	1	14.03.	<i>Работа с бумагой.</i> Складывание из бумаги. «Пароход».	Овладение приемами симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по прямым линиям
49	1	20.03	<i>Работа с бумагой.</i> Складывание из бумаги. «Стрела»	
50	1	21.03	<i>Работа с бумагой.</i> Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик».	
51	2	03.04.	<i>Работа с бумагой.</i>	Овладение приемами: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
52		04.04.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	
53	1	10.04.	<i>Работа с бумагой.</i> «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и

54 55	2	11.04. 17.04	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Самолет в облаках».	др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте.
56 57	2	18.04. 24.04.	<i>Работа с пластилином.</i> Макет «Снегурочка в лесу».	Лепка конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
58	1	25.04.	<i>Работа с природными материалами.</i> «Ёжик»	Конструирование по образцу ежика из шишки и пластилина. Овладение приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью».
59	1	01.05.	<i>Работа с бумагой.</i> Коллективная аппликация. «Букет цветов».	Ориентировка в пространстве квадрата (прямоугольника), нахождение верхней, нижней, стороны и их название.
60 61	2	02.05. 08.05.	<i>Работа с бумагой.</i> Оригами. «Декоративная птица со складными крыльями»	Работа по инструкции, содержащей пространственные характеристики. Сгибание бумаги по типу гармошки
62 63	2	09.05. 15.05.	<i>Работа с нитками.</i> Приемы шитья. «Шитье по проколам».	Обучение приему шитья: «Игла вверх-вниз».
64 65 66	3	16.05. 22.05. 23.05.	<i>Работа с нитками.</i> «Шитье по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	Используя этот прием, выполняется прямая строчка. Осваивать вышивание в два приема.

Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
4. Альбомы по декоративно - прикладному искусству.
5. Таблица предметов быта, отдыха, учебы.
6. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.
7. Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.
8. Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи.
9. Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.
10. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением. Слайд – проектор.
11. Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.

Материалы:

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Фломастеры разного цвета
3. Цветные карандаши
4. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)
5. Бумага цветная разной плотности.
6. Картон цветной, серый, белый
7. Бумага в крупную клетку

8. Набор разноцветного пластилина.
9. Нитки (разные виды)
10. Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.)
11. Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.
12. Шнурки для обуви (короткие, длинные).

Инструменты:

1. Кисти беличьи № 5, 10, 20
2. Кисти из щетины № 3, 10,
3. Стеки.
4. Ножницы.
5. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.
6. Карандашная точилка.